

# CW-Literaturwettbewerb „Kurz“ – Auswertungsbogen

<b>AutorIn:</b> <small>(nach der Bewertung eingesehen.)</small>	
<b>Archivnummer der Kurzgeschichte:</b>	
<b>Genre:</b>	
<b>Erzählstil:</b>	
<b>Kurzzusammenfassung:</b>	

## Vorgaben

<b>Textform</b> <small>(Kurzgeschichte, nur Prosatexte erlaubt.)</small>	<b>Vorgabe nicht eingehalten</b> <small>(Disqualifikation)</small>	<b>Vorgabe eingehalten</b> <small>(0 Pkt.)</small>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Textumfang</b> <small>(10'000-15'000 Zeichen inkl. Leerzeichen.)</small>	<b>+/-</b> 1000-∞ Zeichen <small>(Disqualifikation)</small>	<b>+/-</b> 501-999 Zeichen <small>(-10 Pkt.)</small>	<b>+/-</b> 201-500 Zeichen <small>(-6 Pkt.)</small>	<b>+/-</b> 100-200 Zeichen <small>(-2 Pkt.)</small>	<b>Vorgabe eingehalten</b> <small>(0 Pkt.)</small>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Zeichen inkl. Leerzeichen:

<b>Titelvorgabe</b> <small>(„Kurz“ ohne Ergänzung.)</small>	<b>Falscher Titel</b> <small>(Disqualifikation)</small>	<b>Titel mit Ergänzung</b> <small>(-6 Pkt.)</small>	<b>Vorgabe eingehalten</b> <small>(0 Pkt.)</small>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Anonymisierung und Formatvorgabe</b> <small>(Name auf der letzten Seite, keine Kopf- und Fusszeilen, etc.)</small>	<b>Vorgabe nicht eingehalten</b> <small>(Anonymisierung nicht gewährleistet) (-6 Pkt.)</small>	<b>Vorgabe nicht eingehalten</b> <small>(Anonymisierung gewährleistet) (-2 Pkt.)</small>	<b>Vorgabe eingehalten</b> <small>(0 Pkt.)</small>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Pkt.

Wird separat bewertet

<b>Rechtschreibung</b> (Der Text beinhaltet wenige Rechtschreibe- und Tippfehler.)	Sehr viele Fehler/kaum lesbar (Disqualifikation)	Einige Fehler (-6 Pkt.)	Wenige Fehler (2 Pkt.)	Kaum/gar keine Fehler (6 Pkt.)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Grammatik</b> (Kasus, Satzbau, etc.)	Sehr viele Fehler/kaum lesbar (Disqualifikation)	Einige Fehler (-6 Pkt.)	Wenige Fehler (2 Pkt.)	Kaum/gar keine Fehler (6 Pkt.)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Interpunktion</b> (Interpunktion ist korrekt gesetzt und sinnvoll sowie einheitlich verwendet.)	Sehr viele Fehler (Disqualifikation)	Einige Fehler (-6 Pkt.)	Wenige Fehler (2 Pkt.)	Kaum/gar keine Fehler (6 Pkt.)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Pkt.

Stilistik

<b>Allgemein</b> (Stilistische Umsetzung ist flüssig, passt zur Handlung/den Charakteren und verleiht der Geschichte Glaubwürdigkeit. Kontinuität ist gegeben, die Stilistik ist einheitlich oder sinnvoll gebrochen.)	Trifft nicht zu (-6)	Trifft mässig zu (0 Pkt.)	Trifft zu (2 Pkt.)	Trifft ausnehmend zu (6 Pkt.)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Wortwahl/Ausdruck</b> (Wortwahl unterstützt die Handlung, ist sorgfältig gewählt und passt zu Kontext und allgemeinem Stil.)	Trifft nicht zu (-6)	Trifft mässig zu (0 Pkt.)	Trifft zu (2 Pkt.)	Trifft ausnehmend zu (6 Pkt.)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Satzstruktur/Aufbau</b> (Sätze sind abwechslungsreich, nicht zu lang oder zu kurz. Sie passen zu Kontext und allgemeinem Stil.)	Trifft nicht zu (-6)	Trifft mässig zu (0 Pkt.)	Trifft zu (2 Pkt.)	Trifft ausnehmend zu (6 Pkt.)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Atmosphäre/Stimmungsbilder</b> (Stimmungsbild wird sorgfältig aufgebaut. Beschreibungen und Handlungen erzeugen eine fühlbare Atmosphäre.)	Trifft nicht zu (-6)	Trifft mässig zu (0 Pkt.)	Trifft zu (2 Pkt.)	Trifft ausnehmend zu (6 Pkt.)
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Pkt.

<b>Idee/Inhalt</b> (Der Inhalt ist vielschichtig/geschickt umgesetzt, weckt Interesse und transportiert eine oder mehrere Kernaussagen.)	Trifft nicht zu (-6) <input type="checkbox"/>	Trifft mässig zu (0 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft zu (2 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft ausnehmend zu (6 Pkt.) <input type="checkbox"/>
---	---	--	---	--

<b>Handlung/Spannungsbogen</b> (Der Plot weckt Interesse und ist unterhaltsam. Die Handlung ist dem Inhalt angemessen spannend umgesetzt und sorgfältig aufgebaut. Spannung flacht nicht ohne Grund ab.)	Trifft nicht zu (-6) <input type="checkbox"/>	Trifft mässig zu (0 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft zu (2 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft ausnehmend zu (6 Pkt.) <input type="checkbox"/>
---	---	--	---	--

<b>Logik</b> (Die Handlung/Der Inhalt ist nachvollziehbar und logisch.)	Trifft nicht zu (-6) <input type="checkbox"/>	Trifft mässig zu (0 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft zu (2 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft ausnehmend zu (6 Pkt.) <input type="checkbox"/>
--	---	--	---	--

<b>Originalität</b> (Die Geschichte ist originell und kuppert nicht übermässig von anderen Werken ab.)	Trifft nicht zu (-6) <input type="checkbox"/>	Trifft mässig zu (0 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft zu (2 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft ausnehmend zu (6 Pkt.) <input type="checkbox"/>
---	---	--	---	--

Pkt.

Charakter Design

<b>Glaubwürdigkeit/Tiefe</b> (Die Protagonisten sind im Kontext der Geschichte glaubwürdig oder gezielt/passend überzeichnet. Die Protagonisten sind vielschichtig oder gezielt/passend flach entworfen.)	Trifft nicht zu (-6) <input type="checkbox"/>	Trifft mässig zu (0 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft zu (2 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft ausnehmend zu (6 Pkt.) <input type="checkbox"/>
--	---	--	---	--

<b>Entwicklung</b> (Die Protagonisten entwickeln sich im Lauf der Geschichte oder tun das gezielt nicht.)	Trifft nicht zu (-6) <input type="checkbox"/>	Trifft mässig zu (0 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft zu (2 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft ausnehmend zu (6 Pkt.) <input type="checkbox"/>
--	---	--	---	--

<b>Dynamik/Dialoge</b> (Die Interaktion zwischen den Protagonisten/dem Protagonisten und seiner Umwelt ist nachvollziehbar und glaubwürdig.)	Trifft nicht zu (-6) <input type="checkbox"/>	Trifft mässig zu (0 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft zu (2 Pkt.) <input type="checkbox"/>	Trifft ausnehmend zu (6 Pkt.) <input type="checkbox"/>
---	---	--	---	--

Pkt.

<b>Erreichte Punktzahl:</b> (max. xx Pkt.)			
<b>Aufnahme in die Anthologie?</b>	Nein <input type="checkbox"/>	Vielleicht <input type="checkbox"/>	Ja <input type="checkbox"/>
<b>Für Clue Cast vorgesehen?</b>	Nein <input type="checkbox"/>	Vielleicht <input type="checkbox"/>	Ja <input type="checkbox"/>
<b>Veto der Jury gegen das Ergebnis?</b> (Begründung notwendig.)			