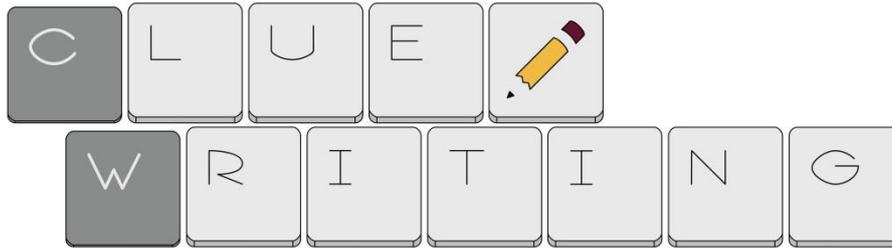


MUSTER



ODER WIE MAN KÄFER UND GLÜH-BIRNEN ZUSAMMEN BRINGT

Clue Writing
Sarah L. R. Schneider
Rahel Meister

Autor/in:
Name:
E-Mail:

Datum:

Rechtliches für die Anthologie-Autoren

Werter Autor, werde Autorin,
anbei findest du sämtliche Informationen zum rechtlichen Aspekt deiner Veröffentlichung bei Clue Writing. Bitte beachte, dass du aus organisatorischen Gründen mehrere Möglichkeiten hast, den hier angeführten Konditionen zuzustimmen. **Du kannst dieses Dokument ausgefüllt an uns zurücksenden (via Post oder als Scan) oder es digital ausfüllen (exkl. Unterschrift) und uns in einer Mail bestätigen, dass du alle Konditionen gelesen hast und damit einverstanden bist.**

Rechte am Text

Mit der Freigabe meiner Kurzgeschichte erkläre ich mich damit einverstanden, dass mein Text in der Clue Writing Anthologie „Kurz“ unter den folgenden Konditionen veröffentlicht wird:

- Die Rechte für den Text verbleiben beim Autor. Dieser kann frei über seinen Text verfügen, ihn nach der Publikation der Anthologie weiter veröffentlichen und/oder die Rechte an Dritte weiterreichen.
- Clue Writing verpflichtet sich, den Urheber des Textes unter allen Umständen zu nennen und dies auf eine für den Leser klar ersichtliche Weise zu tun.
- Der Autor überträgt Clue Writing das Recht zur Erstveröffentlichung und bestätigt mit dem Einsenden dieses unterschriebenen Dokuments oder der schriftlichen Zustimmung per E-Mail den Text nicht vor dem Erscheinen in der Anthologie anderswo zu veröffentlichen – sofern keine andere Vereinbarung getroffen wurde.
- Das Entfernen des Textes aus der Clue Writing Anthologie ist aus organisatorischen und technischen Gründen nach der Zustimmung des Autors nicht machbar.

Rechte an Audio-Dateien

Mit der Freigabe meiner Gewinner-Geschichte für den Clue Cast erkläre ich mich damit einverstanden, dass mein Text als Podcast-Episode unter den folgenden Konditionen veröffentlicht werden darf:

- Die Rechte für die entsprechende Clue Cast Episode verbleiben bei Clue Writing.

MUSTER

- Alle auf Clue Writing (inkl. Clue Cast) publizierten Inhalte unterstehen einer Creative Commons Lizenz 4.0 International (CC BY-NC-SA). Die Inhalte dürfen geteilt und adaptiert werden. Die Inhalte dürfen nur mit Namensnennung des Verfassers geteilt werden, eine kommerzielle Nutzung durch Dritte ist nicht erlaubt und Adaptionen/Derivate des Inhaltes müssen unter derselben Lizenz stehen.
- Clue Writing verpflichtet sich, den Urheber des Textes unter allen Umständen zu nennen und dies auf eine für den Hörer klar ersichtliche Weise zu tun.
- Das Entfernen der Podcast-Episode aus den Clue Cast Archiven ist nur möglich, sofern eine nachvollziehbare Begründung vorliegt. Dies geschieht nur auf Wunsch oder mit Rücksprache mit dem Autoren oder der Autorin. Die Entfernung der betreffenden Audiodatei aus externen Archiven (iTunes, Stitcher, Tuneln) kann von Clue Writing bestrebt, allerdings nicht garantiert werden.

Weiterverbreitung und Verarbeitung

Clue Writing darf den zur Verfügung gestellten Text, resp. Auszüge davon im Rahmen von Eigenwerbung, beispielsweise auf Social Media Seiten, nutzen.

Durch die Zustimmung zur Veröffentlichung des Textes in der Anthologie und/oder im Rahmen einer gesprochenen Podcast-Episode überträgt der Autor oder die Autorin Clue Writing das Recht, den Text im entsprechenden Kontext zu veröffentlichen.

Clue Writing behält sich das Recht vor, die Anthologie zu einem späteren Zeitpunkt als Print-Edition zu veröffentlichen. Alle Autoren und Autorinnen werden in diesem Falle über die geplante Publikation via der von ihnen angegebenen Kontakt E-Mail-Adresse informiert.

Einnahmen

Der Autor verzichtet auf Ansprüche auf etwaige Umsätze, die im Zuge der Veröffentlichung der Anthologie oder durch Werbeeinnahmen/Sponsoring auf cluewriting.de sowie dem Podcast gemacht werden.

Datenschutz

Clue Writing wird sämtliche vom Autoren oder der Autorin gemachte Angaben zu sich, die nicht in der Autorenvita oder der Geschichte angeführt sind, vertraulich behandeln. E-Mail-Adresse sowie Klarnamen (sofern ein Pseudonym gewählt wurde) werden nicht an Dritte weitergegeben. Clue Writing wird jedoch die Mailadresse speichern, um den Autor oder die Autorin kontaktieren zu können.

Clue Writing ist ein unabhängiges, nicht als Firma strukturiertes Gemeinschaftsprojekt der Autorinnen Rahel Meister und Sarah L. R. Schneiter. Gerichtsstand ist Zürich/Schweiz. Die offizielle Anschrift von Clue Writing lautet:

Clue Writing
c/o Sarah L. R. Schneiter
Hohlstrasse 27
8004 Zürich
Schweiz/Switzerland

Vereinbarung zur Veröffentlichung

1. Allgemeines zur Publikation

- a.) Ich stimme der Veröffentlichung meines Textes in der Clue Writing Anthologie „Kurz“ zu den obenstehenden Konditionen zu und übertrage Clue Writing das Recht zur Erstveröffentlichung (notwendig für das Zustandekommen der Publikation).
- b.) Ich stimme einer allfälligen Veröffentlichung meines Textes im Kurzgeschichten-Podcast Clue Cast zu den obenstehenden Konditionen zu (für die Gewinner der Podcast-Episode).

2. Organisation der Publikation

- a.) Ich möchte nicht, dass mein Text unter meinem vollständigen Klarnamen veröffentlicht wird und werde Clue Writing mein gewähltes Pseudonym frühzeitig per E-Mail mitteilen (optional).
- b.) Ich möchte keine Autorenvita in der Anthologie veröffentlichen (optional).

3. Weiteres

- a.) Ich freue mich darüber, von Clue Writing auf Social Media Kanälen (Facebook, Twitter, Google Plus, Instagram, usf.) gefolgt und empfohlen zu werden und werde Clue Writing die entsprechenden Kanäle per E-Mail mitteilen (optional).
- b.) Ich möchte künftig einmal pro Woche über neue Publikationen von Clue Writing per E-Mail informiert werden und den Newsletter abonnieren. Dieser Newsletter kann jederzeit über einen Link in der Mail abbestellt werden (optional).

- Ich habe die Bedingungen gelesen und bin damit einverstanden**

Datum*:

Ort*:

Unterschrift**:

*Angaben nicht zwingend notwendig, sofern das Dokument nicht gedruckt/gescannt wird.

**Durch ein Zustimmung zu diesen Bedingungen per E-Mail / Durch das Einsenden des ausgefüllten Dokuments, auch ohne Unterschrift, stimmt der Autor oder die Autorin diesen Bedingungen zu und es kommt ein Vertrag zustande.